

85 лет кинотеатру (20.05.1939)





В 1939 г. открылся кинотеатр им. В.И. Ленина. Начал он свою работу в качестве Дома культуры с установленным кинооборудованием. В 1944 г преобразован в кинотеатр. Современное здание построено в 1954 г. В 2007 г. после глобальной реконструкции переименован в кинокомплекс «Батайск-синема».

Брагин, В. Как это начиналось // Вперед. – 1998. – 22 авг

страдает им паразити от отстает. Ачеч-из не моч-учителя дому. Не ее очень дый ме-эльницу, ной курс

ора года апис на 2 очима, ис воспи-омогает ни реше-самой на Дети на-летей то и папой. ожилась криально

ь, Игорь дий. По-гит муж-ство над-ми, прак-А он за кое госу-е опре-За ними лудут они

ри дети Аня ста-з замы-з все ви-одного и реча з за-тени, об-гулькой, делю-герою одно юбовь к даниям, шье, кос-азывает в много-остави-

ла меня в жестина условия". Доход этой большой семьи, уместающейся в трех комнатах, очень мал. Он состоит, в основном, из пенсий по инвалидности и опекунов. В среднем, выходит около тысячи рублей в месяц. Но этих денег мало, потому что дети нуждаются в постоянном лечении, и на лекарства уходит много средств.

Раньше Игорь не сидел без работы. Теперь, попав под сокращение на кирпичном заводе, он не может устроиться снова. В итоге даже 15-летняя Зарина пытается поправить материальное положение, хотя она тоже нездорова. Врачи поставили ей диагноз - ДЦП. Зарина с трудом окончив девять классов. Дальше, по всей вероятности, в обычном учебном заведении она получить образование не сможет.

Сотрудники центра социального обслуживания семьи Базалей не забывают. Но в нашем городе много людей, нуждающихся в их помощи, и поэтому средства выделяются только в экстренных случаях. Игорь это понимает, надеется на свои силы и верит в лучшее. Дай Бог, чтобы у каждого осиротевшего или брошенного ребенка нашлся такой папа, способный утереть горькие детские слезы обиды и боли.

Я, слушая Игоря, вспомнила свою утреннюю встречу. Тому беспризорному мальчишке повезло меньше - ему кусок хлеба подают чужие люди.

А. ЧЕРНЯК
На снимке: Игорь Базалей с детьми.
Фото Б.КАРАЛКИНА



История Как это начиналось

Передо мной подшивки нашей городской газеты "Вперед" за 1938-39 годы, взятые из областного архива. Я интересовался годом основания кинотеатра имени В.И. Ленина. Перелистывая газеты, надеялся увидеть в них привычную рубрику "Сегодня в кинотеатрах города", но ее в те годы не существовало.

Все массовые и культурные мероприятия проводились тогда в клубе железнодорожников, о чем с в и д е т е л ь с т в о в а л и объявления. С периодичностью раз в два-три месяца во "Вперед" попадались заметки о строительстве городского Дома культуры на площади имени В.И. Ленина, где в настоящее время находится кинотеатр.

Здание Дома культуры, а с 1944 года он стал называться кинотеатром, строилось в общей сложности три года - с 1937 по 1939 годы. Это подтверждает публикация во "Вперед" за 24 августа 1938 года под названием "Дом культуры к зиме не готов". В ней сказано, что батыйский городской Совет требует у ростовского отдела "Союзкино" восемнадцать тысяч рублей на установку в Доме культуры кинооборудования. Автор заметки К. Анциферов сетует на тот факт, что к зиме 1938 года в ДК не будут демонстрироваться фильмы и не будет готово отопление.

В заметке А. Клюева "Когда достроится клуб?" от 20 апреля 1939 года чувствовалась тревога, что к Первомаю батыйчане остаются без ДК. Но уже в номере за 14 мая 1939 года я нашел извещение о том, что в этот день в 7 часов вечера в помещении нового Дома культуры состоится вечер, посвященный памяти русского писателя-сатирика М.Е. Салтыкова-Щедрина. К началу учебного года в новом ДК уже демонстрировались кинофильмы в помощь школьной программе "Дубровский", "Степан Разин" и другие. Публикация О. Горева "Выходной день в ДК" за 1 сентября 1939

уход нужен, не выживут они Там", - говорит он. После смерти матери дети изменились. Зарина и Аня стали чаще нервничать и замыкаться в себе. Однако все видят в Игоре самого родного и близкого человека. Сережа забывает к нему на колени, обнимает и называет папушкой. Сам Игорь, так много делающий для ребятшек, героем себя не считает. У него одно объяснение всему - любовь к этим маленьким созданиям. "Мне было труднее раньше, когда я был один, - рассказывает он, - теперь я научился многому, потому что жизнь постави-

лашки в экстремных ситуациях. Игорь это понимает, надеется на свои силы и верит в лучшее. Дай Бог, чтобы у каждого осиротевшего или брошенного ребенка нашлся такой папа, способный утереть горькие детские слезы обиды и боли.

Я, слушая Игоря, вспомнила свою утреннюю встречу. Тому беспризорному мальчишке повезло меньше - ему кусок хлеба подают чужие люди.

А. ЧЕРНЯК
На снимке: Игорь Базалей с детьми.
Фото Б.КАРАЛКИНА

Ода и мы



Экология - опасность - жизнь"

им девизом рождаются Искре Дни экологии. году мы ятителие этого дви-ква ста-проведе-лого дня жазующей ориет-тлением год, про-Органи-и гненьных ав чело-Борьба росси-лескую храну ющая

среда является частью нашего общего дома, и мы должны быть в нем настоящими хозяевами. Забота о здоровье каждого из нас является залогом создания здорового общества, способного преодолеть тяжелые социально-экономические трудности, возродить былую мощь и силу российского государства.

Библиотекарей общеобразовательных школ. Педагоги и ребята участвуют в исследовательской работе, готовят методические разработки, выполняют задания городского комитета по охране окружающей среды. На снимке: в музее "Природа Донского края" методист горроо Н.А.Коновалова проводит семинар по экологическому воспитанию учащихся с организаторами по внеклассной работе. Текст и фото Г. БАЛЕНКО

Одним днем культуры, а с 1944 года он стал называться кинотеатром, строилось в общей сложности три года - с 1937 по 1939 годы. Это подтверждает публикация во "Вперед" за 24 августа 1938 года под названием "Дом культуры к зиме не готов". В ней сказано, что батыйский городской Совет требует у ростовского отдела "Союзкино" восемнадцать тысяч рублей на установку в Доме культуры кинооборудования. Автор заметки К. Анциферов сетует на тот факт, что к зиме 1938 года в ДК не будут демонстрироваться фильмы и не будет готово отопление.

В заметке А. Клюева "Когда достроится клуб?" от 20 апреля 1939 года чувствовалась тревога, что к Первомаю батыйчане остаются без ДК. Но уже в номере за 14 мая 1939 года я нашел извещение о том, что в этот день в 7 часов вечера в помещении нового Дома культуры состоится вечер, посвященный памяти русского писателя-сатирика М.Е. Салтыкова-Щедрина.

К началу учебного года в новом ДК уже демонстрировались кинофильмы в помощь школьной программе "Дубровский", "Степан Разин" и другие. Публикация О. Горева "Выходной день в ДК" за 1 сентября 1939 года свидетельствует о низкой технической оснащенности, нехватке кинооборудования. "Фильм демонстрировался в немом варианте (без звука), одним киноаппаратом. Сеанс прерывался каждые десять минут и продолжался три часа вместо 1 часа 50 минут". В зале не хватало мест для всех желающих, часто рвалась кинолента. Зрительный зал не был хорошо оборудован для дневных сеансов из-за многочисленных плохо зашторенных окон. После войны началась новая страница в работе городского Дома культуры: он был преобразован в кинотеатр имени В.И. Ленина, в качестве которого функционирует и поныне. В. БРАГИН

ОТКРЫТИЕ ГОДА

«Батайск-Синема»: МИССИЯ ВЫПОЛНИМА!

Всего год прошел от идеи создания в городе многопрофильного киноцентра до его открытия. Теперь батайчане могут смотреть большое кино с комфортом и качеством современного кинотеатра



Итак, свершилось! Грандиозное открытие состоялось 4 мая Батайский кинотеатр официально и торжественно получил новую жизнь. По утверждению знатоков кинобизнеса, после генеральной реконструкции (не оставившей и следа от прежнего вида кинотеатра) он превратился в один из самых оснащенных кинотеатров юга России. И даже не один, а сразу два просторных зала на 180 и 170 мест теперь в распоряжении ценителей киноискусства. «Батайск-Синема» ворвался в сердца батайчан, мимолетно изменив даже внешний вид и статус городского парка.

Значимость этого культурного события подчеркивали все приглашенные на открытие. Праздничная программа началась с выступления творческих коллективов, кратких комментариев на тему истории развития киноиндустрии. Да, люди всегда хотели пощекотать себе нервы историями о суперменах, любовными драмами, детективами и прочими «закрученными сюжетами». В погоне за зрителем и новыми полнокровными творчеством кинорежиссеров и совершенствованием оборудования высшего класса стал техническим составом киностудии высшего класса стал VIP-кинотеатром, доступным для широкого круга.

Это новшество кардинально изменило индустрию досуга и развлечения Батайска. В церемонии открытия приняли участие администрация города, представители Министерства культуры Ростовской области, и все батайчане, желающие присутствовать на столь важном для города событии и стать первыми зрителями.

Фото на память со звездой Голливуда Томом Крузом (для начала картинным), яркие краски элементов открытия - все это создавало праздничное настроение, особая атмосфера царила повсюду.

Нужно заметить, что последние преобразования городского парка порождают - ослепительно позитивных изменений в центре города! Мир города в В. Путилин отметил, что реконструкция Батайского кинотеатра совпала с возрождением самого городского парка. В последние время мы наблюдаем поистине исторические новшества. Так, к майскому празднику было установлено 10 новых аттракционов, тогда как в последний раз карусели приобретались десять лет назад. К Дню Победы завершится установка Стены Памяти... Все эти перемены в комплексе, собственно, и создают образ нашего города, лозунг которого известен практически каждому: «Батайск будет лучшим!»

Помимо хлеба насущного, людей всегда интересовали зрелища. В последнее время прогресс киноиндустрии сдвинул планку зрелищности и зрелищности зрелищности.

стали жестче требования к залам для демонстрации современных фильмов. Но наш прежний кинотеатр не провадил должного впечатления на зрителя. И батайчане не управлялись смотреть фильмы в Ростове. Теперь благодаря «Батайск-Синема» мы будем наслаждаться лучшими мировыми киношедеврами в родном городе.

Широкоеформатное высочайшего качества изображение, многоканальный объемный звук, уютная обстановка и современнейшей вертолетной дизайны создадут незабываемые фантастические ощущения реального участия в событиях, происходящих на экране. Разве созданы себе такой трюки дома, сидя на диване?

Попавая в фойе кинотеатра после реконструкции, поражаясь современному и стильному интерьеру. Теперь из цельный комплекс со своей инфраструктурой, которая соответствует настрою, - детский развлекательный комплекс Акуна-Матата, кафе с итальянской и японской кухней, традиционный для кинотеатров полнокровный и просторный зал. Вы попадаете в зал и... получаете другую реальность. Забудьте обо всем, вы смеетесь, плачете и сопереживаете всему происходящему на экране. Профессиональное оборудование Dolby Digital Surround EX поражают вас мощью звука и качеством изображения кинолента.

Руководство «Батайск-Синема» благодарит администрацию города, муниципальные учреждения, организации и компании, с помощью которых удалось воплотить в жизнь смелую идею создания нового кинотеатра. Это отделили и отдели по делам молодежи администрации города и также строительная компания «Юргенстрой», торговая компания «Донэкс-сервис», компания «Козак фильм», «Бис-сант-Дон», «Пелкос», «Санитерсервис», «Донгирозервис», «Малко», «Темп», «Релгата», «Батайск-автоматика», конструкторское бюро «Вектор».

С 5-го мая кинотеатр распахнул свои двери для всех желающих. Стоимость билетов - от 50 до 200 рублей. Кроме того, «Батайск-Синема» предлагает уникальную систему андк и клубных карт.

Кстати, первое, что представляет внимание зрителей обновленный кинотеатр, это премьера шимского блокбастера «Миссия невыполнима-3». К счастью, нашему городу создание роскошных кинозалов оказалось по силам. Так что для настоящих ценителей киноискусства миссия выполнена на все 100!

А. КОСАРЕВА
Фото О. ЛАГОУИ



Косарева, А. «Батайск-Синема» миссия выполнима! / А. Косарева // Вперед. - 2006. - 6 мая. - С. 10

Событие года

«БАТАЙСК-СИНЕМА»: БИЛЕТЫ И КЛУБНЫЕ КАРТЫ



Билеты и клубные карты «Батайск-синема»

Время до открытия батайского кинотеатра осталось совсем немного, но у нас есть возможность по-особому встретить 4 мая - дату первой премьеры. С 17 апреля откроются точки предварительной продажи билетов, и вам нужно постараться, чтобы суметь сказать друзьям: и первым побывав в «Батайск-Синема»! Билеты можно приобрести в ЦУДК (ул. Ленина, 2).

В отличие от обычных кинотеатров, в которых требуют только одного - предъявить билет, «Батайск-Синема» предлагает вам уникальную систему карт и клубных карт. Часть батайских предприятий уже знает, что это такое. Администрация кинотеатра предложит руководителю крупного предприятия города организовать досуг своим подчиненным и приобрести им билеты в кино или клубные карты в качестве поощрения за хорошую работу. С предложениями обратиться к руководителю предприятий ОАО «Батайск-АТТ» (А.А. Павлюченко), ОАО «Ремелтон» (А.М. Черемисов), ОАО ЮТК «Ростовэнерго» (Ю.М. Горюнов), КБ «Центр Инвест» (С.Н. Козьма), ООО «Анастасия» (А.В. Клименко), ОАО «Конструкция» (С.В. Клименко), ООО «Малко» (С.С. Малиновский), ОАО «Роставторпром» (Н.Ф. Постовалов), ОАО «Батайский хлебокомбинат» (В.В. Путилин), ИП «Городской рынок» (В.А. Хайченко), не распространяется, если в вашу компанию не успели обратиться - все еще来得及.

Вы можете самостоятельно стать участником клубной системы кинотеатра и пользоваться всеми ее преимуществами. Остается только выбрать удобную для вас клубную карту.

Карта постоянного зрителя
Такая карта работает по накопительной системе бонусов. Один бонус начисляется при покупке одного билета в кино или приобретении продукции свыше 100 руб. в кафе кинотеатра. За каждые 10 бонусов вам дается право на приобретение одного билета в кино бесплатно. Например, вы приобрели на свое имя три билета, и вам сразу начисляется три бонуса. Карта постоянного зрителя дает возможность бронировать места по телефону, что выгодно отличает вас от других посетителей кинотеатра, которые не будут иметь такой возможности. Бронь снимается за 30 минут до начала сеанса, если вы не подтвердите покупку билетов на этот сеанс. Стоимость карты постоянного зрителя - 100 руб.

Карта студента
Эта карта именная и выдается только при наличии студенческого билета, причем на один студенческий билет может быть заведена только одна карта. Сразу с момента покупки и вас будет скидка на приобретение билетов в кино - 5%. Карта дает возможность получить до 20% скидки на билеты. Дополнительно скидка 5% действует при посещении пяти сеансов в месяц (в неделю демонстрируется три-четыре фильма одновременно). В последующий месяц посещения пяти сеансов увеличивает скидку еще на 5 процентов. И так до 20%. Если же вы не посещаете в неделю пяти сеансов, то скидка из 5% скидка аннулируется.
Кстати, первые три владельца карт, достигшие порога 20%, будут вознаграждены администрацией кинотеатра. Стоимость карты студента - 50 руб.

VIP - карта
Именная VIP-карта дает вам право пользоваться всеми привилегиями кинотеатра. Вы получите 10% скидку на приобретение билетов, посещение кинобара и напитков (скидка не распространяется на алкогольную продукцию). Можете бронировать места по телефону и бронь не снимается вплоть до начала сеанса. У вас будет привилегия на посещение закрытых просмотров премьеры на высшем и эксклюзивном уровне. Приглашения на такие просмотры могут отправляться на ваш мобильный телефон. Стоимость VIP-карты 3000 руб.
Для всех обладателей клубных карт периодически будут проводиться розыгрыши призов.
А чтобы приобрести свою клубную карту, обратитесь в отдел рекламы и маркетинга кинотеатра по телефону в Батайске (254) 2-47-48, 248-01-47.

О. МАРТЫНОВА

Социологический

КТО ЧИТАЕТ

К изучению даны а помощи нам

В течение 10 дней марта был проведен опрос жителей нашего города. Исследованы в микрорайонах Батайска: А. Губко, Гайдар, район слесаря Ахметайск, Восточный микрорайон, ул. Мельникова и др. Были опрошены 210 человек - мужчины и 110 - женщины) различного статуса, уровня образования. Каждому из респондентов мы задали на 10 основных и 10 дополнительных вопросов. Мы ставили перед собой следующие задачи:
- изучить мнение жителей нашей страны о городских газетах; в частности - изучить интерес и предпочтения и содержание рубрик и предложить отклики батайчанам; - выявить степень удовлетворения фильмами общими информационными. Все полученная информация будет использована в работе газеты, и в итоге мы получим, можно сказать, представление об opinion-статье массовой информации, и в итоге мы получим, можно сказать, представление об opinion-статье массовой информации, и в итоге мы получим, можно сказать, представление об opinion-статье массовой информации.

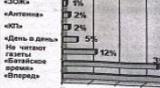
Газеты - основной источник информации

7% имеют источники информации в городских газетах, остальные 93% - нет

Восточный микрорайон: 10% имеют источники информации в городских газетах, остальные 90% - нет

Нас читают чаще

«Городская газета, которую читают чаще остальных»



Нам доверяют 66%

Информация на страницах вызывает у вас больше доверия



«Вперед» - хит

Как в целом вы оцениваете городскую газету «Вперед»?



Мартынова, О. Билеты и клубные карты «Батайск-синема» / О. Мартынова // Вперед. - 2006. - 14 апр. - С. 6

25 декабря 2014 переименован в «Иллюзион». В настоящее время в кинотеатре 3 зала: на 172, 169 и 83 места.

